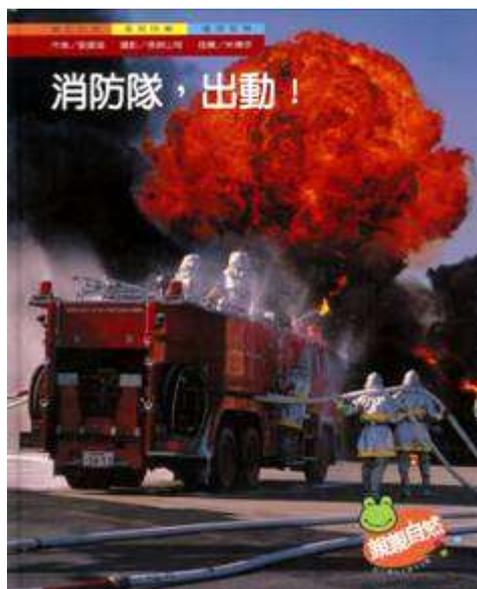


• 消防隊，出動！ •

適讀年齡：低年級

展出時間：97/06/01 ~ 06/14

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：劉書瑜

繪者：林傳宗

出版社：親親

出版年：2005

ISBN：

索書號：JC308.9/0022 v.153

圖書內容：

扉頁開始，圖案出現了日據時期的手壓唧筒泵浦、1956年日製普林司牌消防泵車。孩童彷彿進入了一個看似陌生而遙遠的消防車世界。但別擔心，隨著書名，孩子們們立即進入現代消防的主題，從火災的發生，迅速讓進入一個熟悉的生活環境。

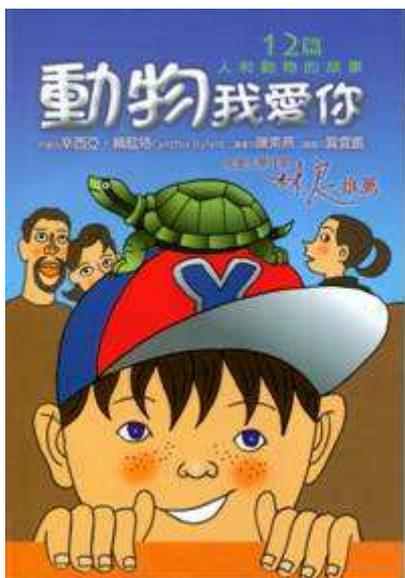
相信小朋友未翻開此書之前，一定難以想像，消防工具竟如此琳琅滿目。消防車種類、各種功能的滅火工具，以及消防隊員的裝備等等，本書都以圖文並茂的豐富樣貌呈現。

• 動物我愛你 •

適_レ讀_ル年_ノ齡_ニ： 中_ニ年_ノ級_ニ

展_キ出_ス時_ノ間_： 97/06/01 ~ 06/14

展_キ出_ス地_ノ點_： 圖_書館_流通_櫃檯_：



作_者者_： 辛_{西亞}· 賴_{藍特}

繪_者者_： 龔_{雲鵬}

出_版社_： 幼_獅文_化

出_版年_： 2007

ISBN : 9789575746766

索_書號_： JC874.59/5420

圖_書內_容：

一_看書_名就_知道_， 這_本書_寫的_是人_與動_物之_間的_故事_， 但_它可_不是_一本_實用_性的_動物_書寫_。 這_本書_的重_點放_在心_靈層_次， 透_過人_與動_物的_交會_， 形_而上_的描_述人_與動_物之_間， 精_神意_識上_的一_種相_互存_在與_流動_。 每_一篇_的故_事雖_短， 但_迂迴_、 跌_宕而_隱含_深意_， 是_這本_書特_殊的_地方_。

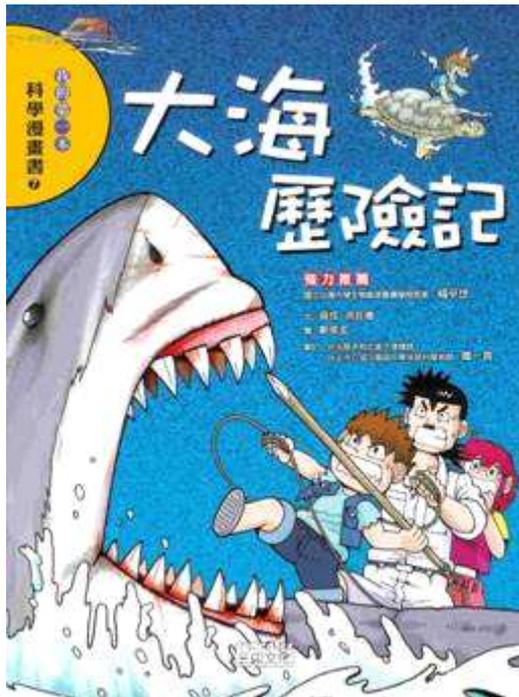
書_中共_有十_二篇_人與_動物_之間_的故_事， 包_含了_鸚鵡_、 野_豬、 松_鼠、 金_魚、 知_更鳥_{.....}等_， 但_可別_以為_是我_們尋_常想_像中_的那_樣。 鸚_鵡寫_的是_親情_， 間_接表_達了_一個_父親_的寂_寞。 烏_龜比_什麼_都慢_， 寫_的是_拾回_信心_。 金_魚影_射的_是隔_著玻_璃缸_的親_子關_係。 退_休者_寫的_可不_只是_人， 而_是退_休的_狗與_退休_的人_。 松_鼠則_寫一_念之_間心_情的_轉換_。 流_浪狗_則挑_戰人_最後_的善_心！

• 大海歷險記 •

適讀年齡：高年級

展出時間：97/06/01 ~ 06/14

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：吳炫，洪在徹

繪者：鄭俊圭

出版社：三采文化

出版年：2004

ISBN：9867744993

索書號：JCP947.41/2227

v.7

圖書內容：

其設計是讓書中主角一開始即進入一充滿刺激與冒險的自然環境中，每章均有一危險局面，讓主角沒一刻喘息機會，小讀者可隨主角一路過關斬將予以克服，同時也希望讀者能將所閱轉化為自然知識與了解。

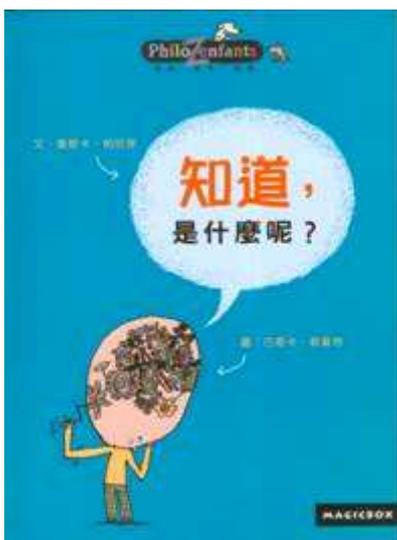
每章之後有二頁的說明，將章中所遇，以系統方式敘述並予圖解，供讀者有複習及進一步學習之機會。

• 知道，是什麼呢？ •

適讀年齡：國中級

展出時間：97/06/01 ~ 06/14

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：奧斯卡·柏尼菲

繪者：巴斯卡·勒麥特

出版社：米奇巴克

出版年：2007

ISBN：9789868215061

索書號：JC176/4740 v.3

圖書內容：

米其巴克的書挑戰孩子的思考；作者不怎麼給答案——或者應該說，他給答案，但不是給單一正確的答案；他提問，也提出好幾種可能的想法，再就著每個想法，提出更深入更多的疑題。這對於習慣標準答案的小朋友可說是恐怖的轟炸！因為這些都是開放性的問題，未必有簡潔快速清晰明確或唯一的解答；和一般的考題——是非、選擇——性質迥異！正是因為太多的標準答案充斥在孩子的課堂、課本、習作、考卷中，我們格外的需要這種書，對於思考的本質，用另一種形式的陳述和表現，來激發學子面對生活和生命中的複雜問度。