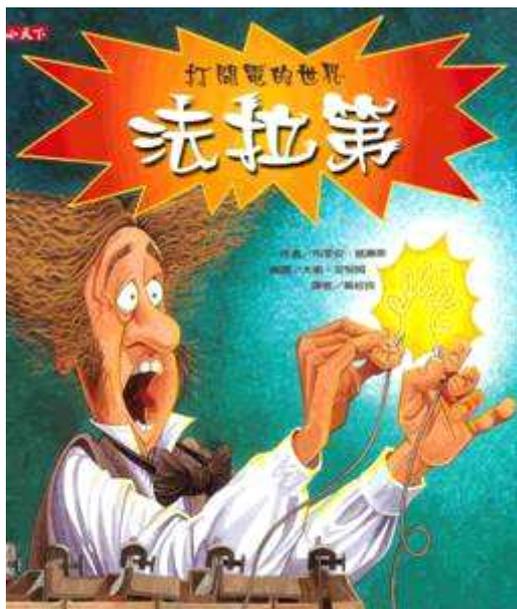


· 法拉第，打開電的世界 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：97/03/23 ~ 04/05

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：布萊安·威廉斯
(Brian Williams)

繪者：大衛·安契姆
(David Antram)

出版社：天下遠見

出版年：2004

ISBN：9864173855

索書號：JC338.1/5304 c.5

圖書內容：

將電學大師法拉第的生平、重要研究、實驗發現與信仰，非常扼要的介紹。

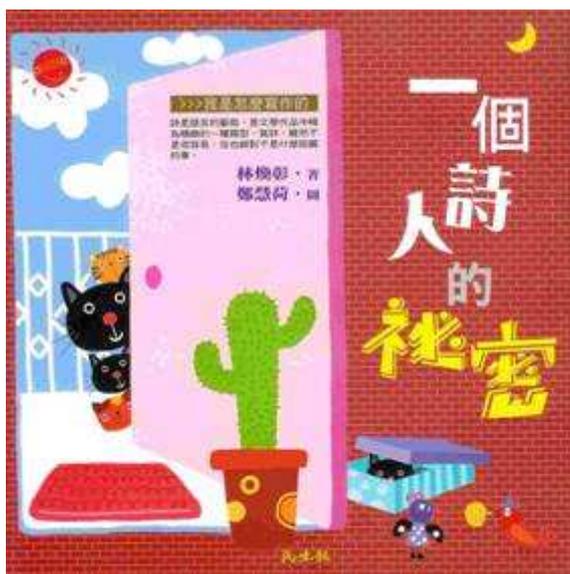
書中用字精簡，用詞淺顯地呈現電-磁感應、導體與絕緣體、電磁場等觀念，是給孩子們科學入門的好書。書中插圖精美又有趣，我在英國皇家協會曾經看過部份法拉第實驗的設備，這些一百五十年前的老儀器，是今日電機工程的孕育所，被英國政府像國寶似地珍藏，沒想到在這本書的插畫裡又見面，由此可知，英國兒童文學的嚴謹。

• 一個詩人的秘密 •

適讀年齡：中年級

展出時間：97/03/23 ~ 04/05

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：林煥彰

繪者：鄭慧荷

出版社：民生報

出版年：2005

ISBN：9868140625

索書號：811.1/4401 c.2

v.4

圖書內容：

瀏覽著詩人林煥彰所寫的一篇篇「詩情」「話意」，就像是走進時空的隧道中，兩旁盡是被他耕耘出來的一畝畝詩田。

這是一本詩人寫他怎樣寫詩的書，他告訴我們在怎樣的情況下，透過怎樣的想法和作法，他寫出了一首首的詩。當然，這些詩作都附在書中，散發著雅緻氣息，與文章相映成趣。

「作品欣賞」中有三、四十首詩作，十分膾炙人口，讓人看了不禁喜形於色，大聲叫好。詩人林煥彰不僅筆觸細緻感性，還擁有赤子之心，在詩中穿插一些趣味的小事，呈現了一位詩人的成長過程。

• 老馬相聲 •

適讀年齡：高年級

展出時間：97/03/23 ~ 04/05

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：馬景賢

繪者：任華斌

出版社：小兵

出版年：2004

ISBN：9578624611

索書號：JC982.59/7167 C.5

圖書內容：

馬景賢繼《非常相聲》之後，推出本書。書中共有〈新糖詩〉、〈成語大餐〉等十四個段子，邀請台北曲藝團團長郭志傑、總監林文彬、演員陳慶昇、謝小玲、劉越澎等五人錄音演出。馬伯伯考慮了孩子接受的可能，避免一般相聲的葷笑話以及黑色幽默，加強孩童生活經驗的揣摩，以及語言趣味的涵泳。讓孩子在說、學、逗、唱的活動中，感受語言魅力，享受諧音假借的說話樂趣，增加修辭與成語使用的能力，也參與了古典詩詞的吟誦與再創作。當然他也不忘「丟包袱」，在熱鬧的劇情中，導引孩子作機智問答，以及思考、聯想的練習。

• 我是男生，我喜歡跳舞 •

適讀年齡：國中級

展出時間：97/03/23 ~ 04/05

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：何善欣，郭力揚

出版社：久周

出版年：2004

ISBN：9572822594

索書號：855/2187 C.5

圖書內容：

這本散文集由一個喜歡跳舞的十三歲男孩和他的母親輪流執筆，將成人與小孩的觀點並列，記錄一段親子攜手追求夢想的心路歷程。書以誠懇的自白與對話，呈現親子雙方在面對性別偏見、社會價值和生活理念等課題時，如何一起思考、協商、反省並互相鼓勵，是一本讀來輕鬆幽默又能發人深省的好書。